



Mulolo Ba Ngunza

Cahiers de la spiritualité khemite de tradition ngunza
Volume 2013 - 01

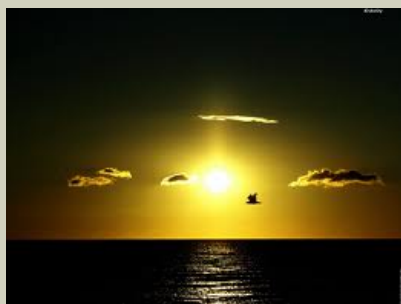
Temple Spirituel de la Voie Ngunza Universelle

www.ngunza.org

Mardi 8 Janvier 2013 N°2013-01

Voeux 2013 de Mfumu Kikulu ?

Les voeux 2013 sont sous le signe d'un nouveau cycle de la vie khemite en Mbanza Kongo. Nsinda Mpandu, la Hiérarchie spirituelle l'affirme avec force, qu'on le veuille ou non : **Butsiele ! Pages 2 -3**



Mazinga Mulolo Diambu 3

Nzambi a Mpûngu Thu Kha Nhu, Mâ Kôngo, wena wa lungila mu bitezo bia nkama kulu. Ni mu yandi mua vayikila bia bionsono mu lulendo luandi lu kondolo nsuka, tuka kua beto bantu, na bi zanzalanga, na bi tilumu-kanga, na bi pulumukanga, na bibulu bia bionsono. Cette affirmation, des enseignements de Mazinga Mulolo, recouvre trois concepts, essentiels, à la réappropriation de la mémoire spirituelle du disciple ngunza : Dieu immanent, Dieu transcendant et l'expression évolutionnaire qui les fait exister ... **Page 4.**

Etymologie de concepts Kongo

Quelques concepts racines Kongo du point de vue de leur étymologie. **Page 4.**



Butsiele!

Ce numéro vous invite à méditer le texte des **VOEUX 2013** de **Mfumu Mpu Nkoyi Lukanda, Ngoko Antoine** aux disciples ngunza et aux bena kongo dans le Monde.

Les commandements spirituels que Mâ Mpûngu nous a transmis depuis l'Egypte antique et en Mbanza Kongo le jour de Mpika ont été délaissés, mais nous sommes dans les temps prédits par nos anciens. Les temps de l'éveil et de la renaissance de l'Espace vie Kongo sur les trois plans de l'entreprise humaine : Kimpeve (spiritualité authentique), Kimazayu (structuration du savoir), Kimayala (édification de la puissance sociale).

Ngunza.Mag
Edition de Paris

Voeux 2013 de Mfumu Kikulu

Butsiele !

Zi ni ntangu za bikua kue ba kulu beto. Ntangu yi fueni mu batika kusalu kia Mâ Mpûngu. Salu kia mvumbukulu Bena Kongo ba kidi mu kinanga, mu kinkole mu kimpeve, kimazayu, na kimayala.

Mâ Kongo mia ka songa kue ba kulu beto ba vioka. Kansi ka tu zimbakanandi ti : beto ni Bundu dia Kongo dia vayikisa Mâ Mpûngu, Mâ Kongo mu Ngipiti (Ekipata) kua Mbuta Mbemba Zulu, mu ntangu yo ya m'vualangani. Wa tu songa nzila kua Mama Nkama Mbanga m'nkua mabeni vua. Nzila yi tua luakila ku Mbanza Kongo, Mbanza ya Mpa, gâ Kikuabi, gâ M'kumba Ngudi, gâ Taku dia Lumbamba dia Makanda kumi ye zole ka pele ko kumi na mole.

Bu tua mana luaka gâ Mbanza Kongo ya Mpa, mtinu Lukeni lua Nzinga wa tumbula nsangu kua Mâ Mpûngu : « Nkumbu ya ngeye yeka Kongo, buaubu bo ba nkama kulu ba lueki ye ba butukila vava bena Bena Kongo ».

Mâ Mpûngu bu ka vova bobo, laki kia bi tatu kia Mpika Kongo, gâna gâ kumatana Lukeni lua Nzinga gâ mtoto, mu vutula matondo, Mâ Mpûngu, wa menisa muti wu ka kangila Kinkuezi na Bena Kongo, « Yala Nkuwu », l'Arbre de l'Alliance. Mâ Kôngo, Mâ Mpûngu Tukanu wa sakumuna, wa kulumuna muningu mu Zu diandi. « Me ni Nzambi a Mpûngu ni ku lu luakisi vava ».

Zu dia Mâ Mpûngu dia vutu wakana mua monsono ye kua ba bonsono, mu ma gâta na mu misitu : « Me ni Nzambi a Mpûngu. Mitsiku mi na toko ku lu vana ku Ngipiti, mia nata yaya Mbanga mia lu zeyi. Mio ni Mitsiku mia sadila ba kuluntu beno mi ba yadila mu Ngipiti (Ekipata). Ni mio mpe lu yadila mu Mbanza Kongo. Mbo lu tunga, mbo lu yala bonso bu lua yala muna Ngipiti ».

Mâ Mpûngu Tukanu wa bongwa wa sa, wa vova laki kia bitatu, kia Mpika Kongo. Dio ni kunzi dia ngudi dia bena Kongo.

Mâ Mpûngu wa vova : « Muisi Kongo muisi Mpindu ka pele ko muisi Mpandu, kondolo mpeve ye Bukongo ka lendi ko yala mu Mbanza Kongo. Kongo ni meno na ku lu sola, na ku lu tumba, Kongo dia beno Bena Kongo ».

Gâna manima gana, bilumbu bio bia vioka, nsambululu za kinzenza za batika mu kota mu Mbanza Kongo. Bu tua tumbula ba mukristu ye ba nkaka, ba batika mu ku tu yala, ye Bena Kongo ba lombo ba ba sikama mu bukongo, mu bu zengi, tuka kua Ntotela, ye ba nkaka, ba sumuka, ba yimbuka, ba kota mu nsambululu za kinzenza, ba bingula bisimbi bia ba ndundu. Nkaka zeka : Abalami, Yacobi ye ba nkaka.

Lu zaya vo, mabundu ma nzambi mamingi ma tsamuna menga (ba yuda, ba mukristu, ba musulmani, ...) kansi Kingunza ka kia tsamuna menga ko, ka ki tsamunanga menga ko. Ki kondolo mpaka. Ka kia vonda bantu ko mu ba kuika Kingunza. Kia kidi kia sungama.

Bena Kongo ba bingi ba teka bisimbi bia Kongo manima. Mitsieno na mitsiku mia ku tu vana Mâ Mpûngu, Mâ Kongo tuka bu tua vayika mu Ngipiti na mi tua tumbula mu Mpika Kongo, tua losa. Tua teka manima kua bisimbi bia Kongo, tua lekila minu ma santu ma kinzenza, Kongo di sumukini. Gâta dia Mpa dieka Yeluselemi, mboki Mpika yeka kuna Sinai, ma gâta ma kondolo ma beto. Ba miyadi ba tomba mu ku tu kusuna bukongo mu ntonfi na mu menga. Ba batika mu ku tu yadika, mu ku tu vueza, mu yadika bimvuama bia Kongo, na mu teka ye sumba bi lunzi bia Bena Kongo.

Yi bele ndombi, yeka mundeke ndombi, nzila yi vididi, mvita zi lueki. Ba kulu beto ba kulumuna Mâ Mpûngu ba yiza buabuana na mio : Mama Mafuta mu ntangu ya muzingu wa Mbuila, Mama Mvita Kimpa wu ba lembana mu sumba wa yizi vutu zangula Bukongo bueto, nsambululu ya ba Kulu, ba mu yoka wa nkunzu. Mivu nkama tatu mia vioka, Mâ Mpûngu vutulu telamasa zi Ntumua za zo mu diambu dio dia tuka muna tuka dia mvumbukulu Mbanza Kongo. Mfumu Kimbangu yandi wa yiza bangula kimpa kia Kimpeve mu Kikulu.

Mfumu Matsoua yandi wa yiza bangula Kimpa kia Kimayala mu kikulu. Muna mbandu yo, Mâ Mpûngu ba bingi ka telamasa ba yandi: Simao Toko, Simon Mpadi, Phillipe Mbumba, Mananga Bula, Matayi Muanda, ... ye ba nkaka, bo ba nkama kulu ba kota mu nzomono na mvita za ngolo. Ba kaka ba fuila mu ma boloko, ba kaka ba ba zimbakasa, ba kaka ba ba muangasa mua muingi.

Na te laki kia lolo, muisi Kongo wa kidi mu kinanga, mu kinkole. Kongo ka dia kulukidi ko mu Kimpeve, Kimazayu, na Kimayala.

Tata Mfumu a Mbanza, Tata Tsoula dia Mukangi, mu Mbanza Kongo dia Bitsoua, ni yandi Mâ Mpungu Tukanu ka vutu songa diambu dio dia : « Mettez de l'Ordre dans ma Maison. Ku ntungileno Nzo yi kondolo vuanzi ye ya sikama mu mitsieno na mitsiku mi na ku lu vana, Nzo yi lu tungila mu Bukongo » mu mvu wa 1986 ku Mongo wa Nsilulu.

Diambu dio dio ni dio na tumbukidi mu Mbanza Kongo di ni tama tumbula, ma mo ma tama kulumuka mu Mazinga Mulolo, mukanda nzila wa Bena Kongo wa bikula Tata Mfumu a Mbanza, Tata Tsoula dia Mukangi.

Butsiele ! Ntangu za bikua ba kulu beto zi finamane. Mu menga ma Bena Kongo ka pele ko kanda dia kindombi mu Katiopa na muna mu ba ye tudidi bu ba ba teka : America, Antilles, Cuba, Bresil, na mua nkaka, Butsiele !

Butsiele ! Muna mua yenda menga ma Bena Kongo ma batikidi mu tsotsola, mu tomba nzila ya vila, gâ M'kumba Ngudi gâ Kikuabi. Mâ Mpûngu wa tu vovila mu mbandu yi ya beto : tungeno Mbanza yo, tungeno Mbanza Kongo, yi

yeka ni Mbandu ya ba Ngunza, Mbandu ya Sala : Lusansu lua Mbanza Kongo mu Kimpeve, Kimazayu, Kimayala. Wa kulu kia bongwa mu nzo a ku kiena. Mfumu wu nkeba ngeye kibeni mpe wu kikeba. Tu katula matiti ma tua menisa gâ kati dia Kongo ka pele ko Kingunza kieto. Ngunza ka bu nganga ko, ka biteki ko, ka gânda ko, ka nsambululu za menga ko, Muanda Kongo kaka Mfumu Mpandu wu yalanga mu Kingunza ka pele ko mu Mbanza Kongo.

Butsiele ! Lu bundasa Mpandu za Nzambi, beno lu tambudi Mbila e yi mu Kimpeve, Kimazayu, na Kimayala mu kota mu salu kia Kongo, madimba ma Kongo, manenga ma Kongo. Yena Nkuala Kongo yi zakidila ba bo ba ka siwa dimbu tuka ku Mputu ku tuenina. Mbikululu ya ngudi yi ka songa kua ba Kulu beto na kua Mfumu Kimbangu : « Ba tunga Mbanza Kongo ku Mputu ba tuka ».

Butsiele ! Nkombo ya mbakala yi tama kuma ma ngo ... (lumoni).

Butsiele ! Kindombi ki batikidi mu vutu yala, tuka mu Mbanza Kongo na te mu Katiopa dia mvimba. Bimangu tu mona bonso bua bikula ba mbuta : « Mu Mbanza Kongo mbo mu vangama Bima bia ngitukulu bi tuadisa Nza ».

Butsiele ! Bima bio bi lembo butanga mbo bi buta. Nsi ya nkatu mbo yi mena bima. Bio bia mama, mbo bi batika mu fusumuka. Mutoto wa Katiopa ka pele ko wa Mbanza Kongo mbo wu soba matona, diena dia ngitukulu. Mâ Mpûngu na ba yandi bo ba ka lunda mu kinsueki kiandi, mbo ba batika mu yala mu mitoto mia ba ndombi. Mazulu mbo ma duma. Bitembo bia nsisi ka pele ko kimbongela mbo ki ningisa Nza. Nza mbo yi ta miamvu. Miti ku masangi mbo mu bunduka. Ma gâta ma mingi ma diama ku nsia mamba. Kio ni kidimbu kia ngudi Mâ Mpûngu ki ka vutu yadila mu Nza yi ka vanga na te mu Mbanza Kongo.

« Wa na teka ku lu tela ti, lumbu ki lu mona ba ntuenia (matoko na zindumba) ba tumbula madiambu ma ngudi, Butsiele ! ».

Ntangu ya Kadia Mpemba yeka suka mu Mbanza Kongo na mu Bena Kongo, kansi, zolele ka bunga poka dia Bena Kongo ba ka nata ku mbungulu, bo ba lembolo ba ba kubama, bo be na yayangi, ba tama tintimina mikembo mia Nza, ba fua meso na makutu.

Butsiele ! Bisimbi bia Kongo bisimbi bia zulu, bia m'toto, bia m'langu, na bia Mbawu bi telamane. Nkangi ya Mpeve ku nsia matona nsambodia yi tama diengela mu Mbanza Kongo, ni yo yi tama tuadisa bidimbu bi tatu, bia bikua mu juillet 2005, bia mvumbukulu ye nkulukulu Mbanza Kongo : Kimbongela, Kiyengolo na Kikombolo. Gâna manima gâna, gâ Nkuala Kongo, ni gâna Mâ Mpûngu ka telamasa kisama kia lulendo, kia lunungu, mu kituandi na Nzo ya ba Kulu, Nkulu Mbimbi.

Musamu wa zola Mâ Mpûngu

Weno nkundi, Mfumu Mpu, Nkoyi Lukanda, Ngoko Antoine

Mfumu Kikulu de Mbongi ya Kimpeve mu Tumbula Kingunza mu Nza ya Mvimba

Lundi , 31 décembre 2012



Voeux 2013 de Mfumu Kikulu

Butsiele !

Les fondements de ce processus ont été révélés à nos anciens. Il nous incombe donc de réaliser que nous sommes ce groupement humain « bena kongo » à qui Mâ Mpûngu a permis de sortir d'Ékipata (Khemî, Ngipiti, Égypte antique) sous la gouvernance de Mbemba Zulu. Cela eut lieu lorsque progressivement, Ékipata, l'Égypte antique devint veuve d'hommes et de Dieu. Le périple ou l'exode qui s'ensuivit, finit sa course sous l'éclairage de Mama Nkama Mbangala, la matriarche, (la femme aux neuf seins) à qui Mâ Mpûngu révéla l'emplacement du pays prédestiné : Mbanza Kongo ya Mpa, l'Espace Vie Kongo ! Ce pays devint alors le lieu d'une naissance renouvelée, celui d'une nouvelle Alliance, et de surcroît le point de consécration du « placenta spirituel » (kikuabi) et de l'enracinement (taku dia lubamba) des douze lignées matriarcales (makanda).

A notre arrivée en Mbanza Kongo, le souverain Lukeni lua Nzinga reçut de Mâ Mpûngu, la permission de porter le nom de Kongo, et dans le même mouvement ceux qui avaient atteint cet Espace vie et ceux qui y naîtraient porteraient le nom de « bena kongo » (fils de Kongo).

Mâ Mpûngu, parlât ainsi, un jour de Mpika (troisième jour de la « semaine » kongo). Et à l'endroit précis où Lukeni lua Nzinga frappa du poing le sol, pour remercier spirituellement Mâ Mpûngu, un arbuste germa : Yala Nkuwu, l'arbre de l'Alliance (cet arbre qui existe encore est aujourd'hui protégé).

Mâ Mpûngu bénît ce cérémonial et dit : « Me ni Nzambi a Mpûngu ni ku lu luakisi vava. ».

Mâ Mpûngu parla à nouveau en Mbanza Kongo, un jour de Mpika et toute oreille humaine put l'entendre : « Me ni Nzambi a Mpûngu. Mitsiku mi na toko ku lu vana ku Ngipiti, mia nata yaya Mbanga mia lu zeyi. Mio ni Mitsiku mia sadila ba kuluntu beno mi ba yadila mu Ngipiti (Ékipata). Ni mio mpe lu yadila mu Mbanza Kongo. Mbo lu tunga, mbo lu yala bonso bu lua yala muna Ngipiti ».

En cela, le jour de Mpika (ou Mpika) est le pilier spirituel majeur des bena kongo.

Mâ Mpûngu affirma : « Muisi Kongo muisi Mpindu ka pele ko muisi Mpandu, kondolo mpeve ye bukongo ka lendi ko yala mu Mbanza Kongo. Kongo ni meno na ku lu sola, na ku lu tumba, Kongo dia beno, Bena Kongo ».

Il se trouve qu'au fil de l'histoire, la voie spirituelle dédiée aux bena kongo, a laissé la place à des religions, étrangères au dessein de Mâ Mpûngu pour les bena kongo. Les catholiques et d'autres obédiences ont entrepris de nous dominer. Les bena kongo mal enracinés dans notre « bukongo », par manque de discernement, depuis le souverain (ntotela) lui-même, ont perverti notre substance, ont tourné le dos à nos référents spirituels pour invoquer des référents qui ne sont pas, techniquement parlant, responsables de l'évolution spirituelle de l'Espace vie Kongo et des bena kongo. Nos référents ne sont plus les membres de Nsinda Mpandu sous l'Autorité de Muanda Kongo, mais « Abraham, Jacob, ... » !

Il est opportun de rappeler que nombre d'obédiences religieuses, dans leur histoire, ont versé beaucoup de sang (juifs, chrétiens, musulmans, hindous, ...) ! Sachez que Kingunza est une obédience millénaire qui n'a cependant jamais versé de sang. Kingunza n'a jamais imposé à qui que ce soit l'adhésion à sa pratique. Il est de fait exempt de ce kharma.

Les commandements spirituels que Mâ Mpûngu nous a transmis depuis l'Égypte antique et en Mbanza Kongo le jour de Mpika ont été délaissés. Nos processus de victoire sur le chemin de réalisation intérieure, selon les lignes de vie et de conscience, ont été confiés à des référents venus d'ailleurs. Kongo s'est vidé de sa substance essentielle. Au lieu de Mbanza Kongo, la terre d'investiture devient celle de « Jérusalem », Mpika devient une instance du Sinaï ! Et fort à dessein les envahisseurs ont tout fait pour nous aliéner, nous déposséder de nous-mêmes. Le royaume connut alors la spoliation, l'esclavage et bien d'autres maux.

La feuille de route, conforme au dessein divin pour les bena kongo, a été perdue. Les épreuves contraignantes au progrès ont pris place. Ceux et celles qui vibraient encore « bukongo » ont du se lever pour sauver ce qui pouvait encore l'être : Mama Mafuta à l'époque de la guerre d'Ambuila ; Mama Mvita Kimpa, qu'on a voulu corrompre mais sans succès et qui a péri brûlée vive ! Il a fallu attendre trois siècles pour voir se lever de nouveaux artisans de l'éveil et de la renaissance de Mbanza Kongo. Mfumu Kimbangu qui a re-décodé les arcanes de la spiritualité kongo « kimpeve mu kikulu ».

Mfumu Matsoua qui a re-décodé les arcanes de la puissance sociale «

kimayala mu kikulu ». Bien d'autres encore ont œuvré pour ce renouveau : Simao Toko, Simon Mpadi, Philippe Mbumba, Managa Bula, Matayi Muanda, etc. La grande majorité a connu humiliations, privations, tortures, prisons, disparitions,

Jusqu'à ce jour : « Muisi Kongo wa kidi mu kinanga, mu kinkole ». L'Espace vie Kongo n'est pas encore spirituellement en alignement avec Nsinda Mpandu, sa structuration du savoir n'est pas au point, sa puissance sociale est rudimentaire !

Tata Mfumu a Mbanza, Tata Tsoula dia Mukangi, mu Kongo dia Bitsoua, a reçu l'injonction de Mâ Mpûngu : « Mettez de l'Ordre dans ma Maison ! Ku ntungileno Nzo yi kondolo vuanzi ye ya sikama mu mitsieno na mitsiku mi na ku lu vana, Nzo yi lu tungila mu bukongo » depuis 1986 à Mongo wa Nsilulu.

La problématique de « Mettez de l'ordre dans ma maison » est très précisément ce pourquoi Mâ Mpûngu m'a fait me lever en Mbanza Kongo. Elle est le motif au centre de mon investiture. Celle là même qui se confirme par le flux continu des enseignements que Nsinda Mpanda déverse en ce moment dans le cadre de Mazinga Mulolo ma Kingunza, « Mukanda nzila wa bena kongo, wa bikula Tata Mfumu a Mbanza, Tata Tsoula dia Mukangi ».

Butsiele ! Nous sommes dans les temps prédits par les anciens. Du point de vue de l'intériorité subjective des bena kongo ou des khemites (Amérique du nord, Antilles, Cuba, Brésil, Europe, ...) : Butsiele !

Butsiele ! Là où les bena kongo se sont établis, une rationalité nouvelle émerge : la quête de la feuille de route. Celle-ci est liée aux injonctions de Mâ Mpûngu : « Bâtitsez Mbanza Kongo ! Vous êtes rentrés dans la génération Ngunza, l'ère du renouveau spirituel, scientifique et socio-économique de Mbanza Kongo. Wa kulu kia bonga mu nzo a ku kiena. Mfumu wu nkeba ngeye kibeni mpe wu kikeba ».

En tant que bena kongo, Il nous revient de reprendre possession de nous-mêmes, en pratiquant le réalignement avec Nsinda Mpandu. Il s'agit de l'acceptation de l'influence évolutionnaire du Kingunza kia kikulu dont Muanda Kongo, Mfumu Mpandu est l'unique Régent.

Butsiele ! La conjonction des énergies est la clef du développement spirituel, de la structuration du savoir et de l'édification d'une puissance sociale en Mbanza Kongo. L'enjeu réside dans l'émergence d'un corpus dont la maturité, en ligne de vie et de conscience, devra être la cohésion incarnée « nku-a-la » : « Ba tunga Mbanza Kongo ku Mputu ba tuka ».

Butsiele ! Nkombo ya mbakala yi tama kuma ma ngo ... (vision spirituelle).

Butsiele ! Le monde khemite est en ébullition depuis l'Espace vie Kongo jusqu'aux confins de ses frontières matérielles et immatérielles. C'est l'écho de cette prophétie-force : « De Mbanza Kongo il sortira des réalisations qui influenceront l'évolution de l'humanité ».

Butsiele ! Bima bio bi lembo butanga mbo bi buta. Nsi ya nkatu mbo yi mena bima. Bio bio mama, mbo bi batika mu fusumuka. Mutoto wa Katiopa ka pele ko wa Mbanza Kongo mbo wu soba matona, diena dia ngitukulu. Mâ Mpûngu na ba yandi bo ba ka lunda mu kinsueki kiandi, mbo ba batika mu yala mu mitoto mia ba ndombi. Mazulu mbo ma duma. Bitembo bia nsisi ka pele ko kimbongela mbo ki ningisa Nza. Nza mbo yi ta miamvu. Miti ku masangi mbo mi bunduka. Ma gâta ma mingi ma diama ku nsia mamba. Kio ni kidimbu kia ngudi Mâ Mpûngu ki ka vutu yadila mu Nza yi ka vanga na te mu Mbanza Kongo.

« Je vous l'ai déjà indiqué : lorsque de jeunes personnes commenceront à rapporter des révélations spirituelles essentielles alors Butsiele ! ».

La période de domination de la loge obscure touche à sa fin en Mbanza Kongo, mais sa chute emportera nombre de bena kongo, notamment ceux dont la légèreté traduit une désertion face aux enjeux.

Butsiele ! La Hiérarchie spirituelle de Mbanza Kongo, conformément à leurs quatre sphères d'influence (air, terre, eau, feu, univers de la croix des éléments), est en ordre de marche : « Bisimbi bia Kongo bi telamane ».

« Nkangi ya Mpeve ku nsia matona nsambodia yi tama diengela mu Mbanza Kongo, ni yo yi tama tuadisa bidimbu bi tatu, bia bikua mu juillet 2005, bia mvumbukulu ye nkulukulu Mbanza Kongo : Kimbongela, Kiyengolo na Kikombolo. Gâna manima gâna, gâ Nkuala Kongo, ni gâna Mâ Mpûngu ka telamasa kisama kia lulendo (pyramide sacrée), kia lunungu, mu kituandi na Nzo ya ba Kulu, Nkulu Mbimbi. »

Musamu wa zola Mâ Mpûngu

Weno nkundi, Mfumu Mpu, Nkoyi Lukanda, Ngoko Antoine

Mfumu Kikulu de Mbongi ya Kimpeve mu Tumbula Kingunza mu Nza ya Mvimba

Lundi, 31 décembre 2012.



Ntumuia Nkodia André
Représentant légal au Congo
Mbongi ya Mfumu Kikulu

Pool - Mbongi ya makala en 2012



Ntumuia Nkounkou Fidèle
Membre de Kanga dia ba Ntumuia

Pool - Mukuamu en 2011

Les enseignements ngunza pour la vie khemite du Katiopa.

Mazinga Mulolo - Diambu 3

Lu zaya vo Nzambi a Mpûngu Thu Kha Nhu, Mâ Kôngo, wena wa lungila mu bitezo bia nkama kulu. Ni mu yandi mua vayikila bia bionsono mu lulendo luandi lu kondolo nsuka, tuka kua beto bantu, na bi zanzalanga, na bi tilumukanga, na bi pulumukanga, na bibulu bia bionso! no.

Lu zaya vo Nzambi a Mpûngu Thu Kha Nhu, Mâ Kôngo, wena wa lungila mu bitezo bia nkama kulu.

Cette affirmation des enseignements de Mazinga Mulolo recouvre trois concepts, essentiels, à la réappropriation de la mémoire spirituelle du disciple ngunza : Dieu immanent, Dieu transcendant et l'expression évolutionnaire qui les fait exister.

En effet, Nza-Mbi en kongo a trait à ce qui est promis à l'élévation (Nza) depuis son statut de vibration basse dans la densité (Mbi). Ce qui est Mbi, relève de la dimension inférieure, du dense, de ce qui s'est cristallisé pour prendre forme dans le spectre des sens communs, la matière, par exemple. C'est aussi, bien qu'immatérielle, ce qui va à contre courant de la lumière, c'est à dire vers l'obscurité ! In fine Nza-Mbi est l'entité qui symbolise l'évolution du dense vers le subtil, de l'obscurité vers la lumière. Il est ce qui s'inscrit dans toute chose et qui assure la dynamique évolutionnaire tout en étant le processus lui-même, Nza-Mbi, Dieu Immanent: "Ayant imprégné chaque atome de moi même je demeure". ».

Mpû-Ngû, en kongo a trait à ce qui tient sous sa coiffe (Mpû) la matrice (Ngû) : « Yena Mpû ya Ngu ». De fait Mpu symbolise la coiffe, la couronne et donc l'autorité souveraine. Ngû symbolise une vibration spécifique qui est une déclinaison du « AUM » originel. Il est l'adaptation du verbe divin, via Nsinda Mpandu, pour Mbanza Kongo, l'Espace vie Kongo. Pour l'expression de Ngu ou Ngum, Nsinda Mpandu joue le rôle de « Lemba » que l'on pourrait traduire « transformateur spirituel » en vue de l'adaptation nécessaire aux caractéristiques de Mbanza Kongo.

Ni mu yandi mua vayikila bia bionsono mu lulendo luandi lu kondolo nsuka, tuka kua beto bantu, na bi zanzalanga, na bi tilumukanga, na bi pulumukanga, na bibulu bia bionsono.

En cela Mpû-Ngû a donné naissance aux différentes institutions et aux sceaux spirituels requis, pour occuper les différents plans de vie et de conscience (nsuni, kitsue, nienze, mbungi, ... - physique dense, physique éthérique, émotionnel ou astral, mental, ...). In fine Mpu-Ngu est Dieu Transcendant, Celui dont il est dit « Mâ Mpûngû wa teka banza ntete ka vanga nza mu lulendo lua zu », « Mâ Mpûngu a pensé le monde avant de le matérialiser par la force du verbe ».

Dieu Immanent, Dieu Transcendant, il est celui qui affirme, selon l'enseignement khemite de Nsinda Mpandu « Ma parole a créé toutes les formes alors qu'il n'y avait ni ciel ni terre, je suis la source des êtres et des valeurs à défendre ».

La manifestation ou l'expression du Divin sous quelque forme que ce soit, soi-consciente ou non, dans les six directions de l'espace et selon les quatre sphères du « nkangi - muela, m'toto, m'langu, mbawu » (la croix des éléments - air, terre, eau, feu), la force vitale « Khâ » agit, pour aboutir en « Nhû » à l'effet devenant à son tour une cause. C'est ainsi que va Khâ-Nhû, le Maître du kharma, Le Maître de la loi de cause à effet, « Diena KA di tama NU-nga, KA-NU », « yena mpe nta-ngu », la fécondation du plasma des « spiris ». L'univers n'est point stérile ! Ce qui nous ramène à **Nza-Mbi a Mpu-Ngu Thû Kha NHu**. Nzambi wa bonga wa sa !



Etymologie de la langue Kongo.

► **BI** : a trait à une intimité, une proximité, une densité ou plutôt une densification. D'ailleurs, **BI** est le pluriel de KI (Ki-ula, **BI**-ula), ce qui traduit cette notion de densification. On trouve BI dans **BI-MBA** (goûter). Il rentre évidemment dans la formation de **MBI**, concept riche de sens, abordé dans le prochain numéro.

► **MBI** : vers l'aspect inférieur, vers le bas, vers le brut, la concrétisation, la cristallisation, la manifestation sur le plan dense. En fait vers ce qui est de vibration basse, matériel ou immatériel. Ainsi l'empreinte de pied au sol se dit **Lu-Ta-MBI**. L'humain qui pose des actes contraires aux préceptes de l'harmonie sociale est qualifié de **ki-MBI** kienandi.

► **BU** : qui a trait à ce qui s'offre, à un lieu. BU est aussi une classe d'objet matériel ou immatériel. Rappelons que le Kongo est une langue à classes (il n'existe pas trois genres (maculin, féminin, neutre) mais n genres appelés "classes". **BU-TA** qui signifie donner naissance, illustre le fait d'offrir à la manifestation. **KA-BU**, le don illustre encore cela.

► **MBU** : est l'expression manifestée du lieu (**MBU-KA**), de ce qui s'offre à la vue de manière puissante tel un océan (**MBU**). On le retrouve dans **MBU-MBA** (Soleil), étymologiquement le lieu de l'énergie.

Publication du Temple Spirituel de la Voie Ngunza Universelle.

Directeur de publication:

Mfumu Mpu, Antoine Ngoko

Responsable d'exploitation:

Florent Baty-Nsonde

Rédacteur en chef:

Sungu Banzouzi

Conseillers de rédaction:

Europe

Adolphine Bakanguila

Aimée Mounzenze

Congo

André Nkodia

Pascal Mabiala Lingangui

Victor Malembe



Ntumua Mabiala Lingangui Pascal
Représentant légal Zone Kouilou

A Pointe Noire en 2010



Ntumua Malembe Victor

Doyen des Ntumua - Chargé de l'enseignement

Pointe Noire en 2010